VINGT-DEUXIÈME ANNÉE (36e de la Collection). (N° 2.) SAMEDI 12 janvier 1833.

Bibliographie DE LA FRANCE,

OU

JOURNAL GÉNÉRAL

De l'Imprimerie et de la Librairie,

ET DES CARTES GÉOGRAPHIQUES, GRAVURES, — LITHOGRAPHIES, — OEUVRES DE MUSIQUE.

Le prix de l'abonnement est de 20 f. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs*, et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire, rue des Grands-Augustins, n. 7, près du quai; chez les directeurs des postes, et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.

LIVRES FRANÇAIS.

128. A LA NATION. *Sur Alger.* Par Victor-Armand Hain, membre fondateur de la société coloniale de l'état d'Alger. In-8° de 9 feuilles 3/4. Imp. de Lachevardière, à Paris. — A Paris, chez les marchands de nouveautés.

129. A MES AMIS. *Le Jour de l'an.* In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Vinchon, à Paris.
Par T. Defrance.

130. ABRÉGÉ DE L'HISTOIRE SAINTE, avec des preuves de la religion, par demandes et par réponses. Nouvelle édition. In-12 de 5 feuilles. Imp. de Bastien, à Toul. — A Toul, chez Bastien.

131. ACADÉMIE ROYALE *des sciences, belles-lettres et arts de Bordeaux.* Séance publique du 5 juillet 1832. In-8° de 12 feuilles 1/2. Imp. de Brossier, à Bordeaux.

132. ADRESSE A LA FRANCE, *transmise à la chambre des pairs, et rédigée par une petite paysanne du département de la Haute-Marne.* In-8° d'une feuille. Imp. de Cordier, à Paris.
Signée : M. M. Cosson-Gantier : voyez n. 5082 de 1831.

135. L'ALBUM SORCIER DES SALONS. In-8° oblong de 3 feuilles, plus un tableau et un frontispice lithographié. Imprim. de David à Paris. —A Paris, chez Susse, passage des Panoramas, n. 7 et 8; et place de la Bourse, n. 31.

134. ALMANACH DU COMMERCE *de la charcuterie de la ville et faubourgs de Paris, contenant*, etc. In-18 de 9 feuilles. Impr. de Lottin de St-Germain, à Paris. — A Paris, rue St-Victor, n. 98.

135. ALMANACH DU DÉPARTEMENT DE L'YONNE, pour l'année 1833. In-24 de 5 feuilles. Imp. de Gallot Fournier, à Auxerre.—A Auxerre, chez Gallot Fournier.

136. ANNUAIRE ET LISTE *de messieurs les perruquiers-coiffeurs de la ville de Paris. Pour l'an* 1833. In-12 de 3 feuilles 1/2. Imp. de Lottin de St-Germain, à Paris. — A Paris, Cour de la Ste-Chapelle, n. 11

137. L'ART DE LA CUISINE FRANÇAISE *au dix-neuvième siècle.* Traité élémentaire et pratique des bouillons en gras et en maigre, des essences, fumets, des potages français et étrangers; des grosses pièces de poisson; des grandes et petites sauces; des ragoûts et des garnitures; des grosses pièces de boucherie, de jambon, de volaille et de gibier; suivi de dissertations culinaires et gastronomiques, utiles aux progrès de cet art. Par M. A. Carême, de Paris. Première livraison. Tomes I et II. Deux volumes in-8°, ensemble de 51 feuilles, plus un portrait et 9 planches. Imp. de Guiraudet, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue Neuve-St-Roch, n. 37.

138. AU ROI. Epître iambique. Par M. Gabriel Marlhiou. In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de Plassan, à Paris. — A Paris, chez Delaunay, chez les marchands de nouveautés.

139. LE BEAUCERON. Almanach spécial pour le département d'Eure-et-Loir. Année 1833. In-32 de 3 feuilles 1/4. Imprim. de Durand, à Chartres. — A Chartres, chez Durand.

140. BIBLIOTHÈQUE D'INSTRUCTION ÉLÉMENTAIRE. *Minéralogie populaire*, ou *Avis aux cultivateurs et aux artisans, sur les terres, les pierres, les sables, les métaux et les sels qu'ils emploient journellement, le charbon de terre, la tourbe, la recherche des mines*, etc. Par C. P. Brard. Nouvelle édition. In-18 de 3 feuilles. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Louis-Colas, rue Dauphine, n. 32. Prix. . 0—40

141. BIBLIOTHÈQUE POPULAIRE, ou *l'Instruction mise à la portée de toutes les classes et de toutes les intelligences*. La Logique populaire. Par M. Ad. Lecomte. In-18 de 3 feuilles. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, rue et place St-André-des-Arts, n. 30.

142. BIBLIOTHEQUE POPULAIRE, ou *l'Instruction mise à la portée de toutes les classes et de toutes les intelligences*. Le Brahme voyageur, ou *la Sagesse populaire de toutes les nations*. Par M. Ferdinand Denis. In-18 de 3 feuilles. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, rue et place St-André-des-Arts, n. 30.

143. LA CAPTIVE. (Résumé.) In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de Pihan Delaforest, à Paris.

Voyez n. 17.

144. CATALOGUE *de très-belles planches gravées, bonnes estampes,*

ouvrages à figures, lithographies, albums, tableaux, gouaches, dessins, livres de bibliothèque, etc., etc.; *par Potrelle; dont la vente se fera les* 14, 15, 16, 17, 18 *et* 19 *janvier* 1833, *à six heures de relevée, en l'hôtel Bullion, rue J.-J.-Rousseau, salle Maccarthy, n.* 3. In-8° de 2 feuilles 1/2. Impr. de Vinchon, à Paris. — A Paris, chez Potrelle, rue des Vieilles-Étuves-St-Honoré, n. 5.

145. CATALOGUE *des tableaux des écoles italienne, flamande et française qui composent le musée de la ville de Lille, avec des notices sur la vie et les ouvrages des principaux peintres.* In-8° de 2 feuilles. Imp. de Jacqué, à Lille.

146. LES CHANTS DE L'OPPOSITION. Satires politiques. Par L. Gambet. In-8° d'une feuille. Imp. de Stahl, à Paris. — A Paris, chez tous les libraires. Prix. . . . . 0—40

Première publication contenant sept chansons. Il y aura trois autres publications.

147. COMPTES COURANS *portant intérêt, calculés à l'avance suivant des méthodes nouvellement simplifiées d'après le système décimal, accompagnés de tableaux synoptiques présentant les nombres de jours entre deux époques quelconques pour l'année commerciale qui se compose de* 360 *jours, et pour les années civiles de* 365 *et* 366 *jours.* Par A. Tremblais, soldat au 48° de ligne. Première édition. In-8° d'une feuille, plus 2 tableaux. Imp. de Peletingeas, à Bordeaux. Prix. . . 1—50

148. CORRESPONDANCE DE FAMILLE. *Sur le choix des amis et sur le danger des mauvaises liaisons.* Deux volumes in-18, ensemble de 6 feuilles. Imp. de Lefort, à Lille. — A Lille, chez Lefort.

149. COSTUMES DES XIII, XIV ET XV^e SIÈCLES, extraits des monumens les plus authentiques de peinture et de sculpture, avec un texte historique et descriptif. Par Camille Bonnard Première édition française. Tome second. Dixième livraison. In-4° d'une feuille, plus 4 pl. — Onzième livraison. In-4° d'une feuille, plus 4 pl. Imp. de Selligue, à Paris. — A Paris, chez l'auteur-éditeur, rue Chantereine, n. 36. Prix de chaque livraison, épreuves non coloriées. . . . . 5—0
Coloriées, teinte plate. . . . . 7—0
Coloriées avec soin. . . . . 12—0

Le titre de *première édition française* distingue cette édition faite à Paris de celle que l'auteur a donnée à Rome.

L'ouvrage aura 30 livraisons qui formeront deux volumes. Un supplément de cinq livraisons, contenant des détails sur les meubles, armes, ornemens, etc., sera délivré *gratis* aux souscripteurs.

150. COUR D'ASSISES DE BLOIS. Audience du 16 octobre. Présidence de M. Bergevin. Procès de M. Berryer. In-8° de 2 feuilles 3/4. Impr. de Lebreton, à Bordeaux.

151. CRÉDEVILLE, ou *le Serment du gabelou.* Vaudeville en deux actes. Par MM. Ad. de Leuven et Ph. Dumanoir; représenté sur le théâtre du Palais-Royal le 6 décembre 1832. In-8° de 2 feuilles 1/4. Imp. de Duverger, à Paris. — A Paris, chez Barba, au Palais-Royal. Prix. . . . . 1—50

152. DE L'EMPLOI DES TROUPES *pour l'exécution des travaux d'utilité publique.* Par J. Bouvier. In-4° de 2 feuilles. Imprim. de Marc Aurel, à Valence.

153. DES OPÉRATIONS DE BOURSE. *Etude de droit commercial.* Par A

Fremery. In-8° de 8 feuilles. Imp. de Fain, à Paris. —A Paris, chez Alex-Gobelet, rue Soufflot, n. 4; chez Remoissonnet, place du Louvre, n. 20.

154. DEUX DISCOURS SUR L'ÉTAT RELIGIEUX, *les maux et les besoins de notre époque.* Par Antoine Vermeil. In-8° de 4 feuilles 1/4. Imp. de Lawale néveu, à Bordeaux. —A Bordeaux, chez Lawale neveu; à Paris, chez Cherbuliez. Prix. . . . . 1—0

155. DEUXIÈME MÉMOIRE AU ROI, *en son conseil d'état, pour le sieur Dailly, maître de la poste aux chevaux de Paris, et les autres maîtres de poste du royaume, intervenans.* In-4° de 3 feuilles 1/2. Imprim. de Pihan Delaforet M., à Paris.

156. DISSERTATION *sur l'emplacement du mur que César fit construire près de Genève contre les Helvétiens; pour servir à l'intelligence de l'histoire du pays de Gex.* Par M. Depery. In-8° d'une feuille 1/2, plus une planche. Imp. de Bottier, à Bourg.

157. DU CHOIX *d'un port d'entrepôt pour la ville de Paris. — Du Gros-Caillou et du port Saint-Ouen.* In-4° de 3 feuilles 1/2. Imprim. d'Auffray, à Paris.
Signé: Les fondateurs du canal de St-Ouen.

158. DU MONOPOLE ADMINISTRATIF, *de la centralisation, de la décentralisation, de l'établissement des assemblées dans l'universalité de la France. Application de ces questions à l'ordre du jour pour la province de l'Orléanais.* In-8° de 3 feuilles. Imp. de Pélisson-Niel, à Orléans.

159. DU TIMBRE ET DU VISA PORTANT DOUBLE CACHET; *De par la loi, j'entends, n'en déplaise à Gisquet, tirant de ses écarts une faible vengeance, dénommer ma chanson l'arrêt de sa démence.* Chanson nouvelle, dédiée au peuple français. Par le marquis de Chabannes. In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Sétier, à Paris. — A Paris, place du Palais-Royal, n. 223.

160. EDUCATION RATIONNELLE. *Pétition adressée à la chambre des députés sur les réformes qu'exigent dans l'éducation publique l'état actuel de la civilisation et les besoins des sociétés modernes; suivie de notes, éclaircissemens et pièces justificatives.* Par J. P. Gasc. In-8° de 9 feuilles 1/2. Imp. d'Auffray, à Paris. — A Paris, chez Paulin, place de la Bourse.

161. ELÉMENS DE TECHNOLOGIE, ou *Description des procédés des arts et de l'économie domestique, pour préparer, façonner et finir les objets à l'usage de l'homme.* Par L. B. Francœur. In-8° de 29 feuilles 3/4, plus 7 planches. Impr. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Louis Colas, rue Dauphine, n. 32.

162. ESSAIS FAITS A BORDEAUX *de la plante huaco dans le traitement du choléra-morbus.* Par Emile Pereyra. In-8° de 4 feuilles 1/4, plus un tableau. Imp. de Tilliard, à Paris. — A Paris, chez Baillière, rue de l'Ecole-de-Médecine, n. 13 *bis.*

163. ETRENNES DE L'ENFANT JÉSUS. In-48 d'une feuille. Impr. de Lefort, à Lille.

164. ETRENNES INTÉRESSANTES DES CINQ PARTIES DU MONDE. *Eu-*

rope, Asie, Afrique, Amérique et Océanie. Pour l'année 1833. In-32 de 2 feuilles 1/4. Impr. de Blocquel, à Lille. — A Paris, chez Delarue, quai des Augustins. Prix. . . . . o—30

165. ETRENNES MIGNONNES, *astronomiques et géographiques, véritable trésor des marins, pour l'année* 1833. In-32 de 2 feuilles 1/4. Impr. de Blocquel, à Lille. — A Paris, chez Delarue, quai des Augustins. Prix. . . . . o—30

166. ETRENNES MILITAIRES, contenant les noms des chefs et l'emplacement des troupes des différentes armes; la liste des généraux, ainsi qu'un grand nombre d'articles utiles ou curieux. Pour 1833. In-32 de 2 feuilles 1/4. Impr. de Blocquel, à Lille. — A Paris, chez Delarue, quai des Augustins. Prix. . . . . o—30

167. ETRENNES SANS PAREILLES DE FALAISE, ou *le plus utile et le plus curieux des almanachs, pour l'année* 1833. Par B*** l'aîné. In-32 de 2 feuilles 1/4. Imprim. de Blocquel, à Lille. — A Falaise, chez les principaux libraires; à Paris, chez Delarue, quai des Augustins. Prix. . . . . o—30

168. EXPLICATION DE LA MACHINE A PERCER LES MÉTAUX. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Brossier, à Bordeaux.

169. EXPLICATIONS *sur le crédit public et les opérations qui se font à la Bourse de Paris, à l'occasion de la proposition de M. Harlé fils.* In-8° d'une feuille 3/4. Imp. d'Everat, à Paris.

170. EXTRAIT DU PROCÈS DE M. BERRYER. Cour d'assises de Loir-et-Cher, 16 et 17 octobre 1832. Plaidoyer de Me Flayol. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Ducessois, à Paris. — A Paris, chez Janet, rue St-Jacques, n. 59.

171. FORMULAIRE DE TOUS LES ACTES *tant civils que commerciaux, que l'on peut passer sous seing-privé, avec des observations et des notes particulières en tête de chaque sorte d'actes; précédé d'une instruction sur tous les actes en général, sur leurs formalités, leurs effets, leur exécution, et sur les personnes qui peuvent les contracter.* Divisé en deux parties. Treizième édition, revue et augmentée. Par M. Léopold. In-12 de 10 feuilles 1/2. Impr. de Belon, au Mans. — A Paris, chez Bouquin de la Souche, boulevart St-Martin, n. 7; chez Audin, quai des Augustins, n. 25. Prix. . . . . 3—0

172. GEORGETTE, ou *la Nièce du tabellion.* Par Ch. Paul de Kock. Quatre volumes in-12, ensemble de 35 feuilles. Impr. de Barbier, à Paris. — A Paris, chez Gustave Barba, rue Mazarine, n. 34.
Les faux-titres portent : *Œuvres complètes de Ch. Paul de Kock.* Tomes III-VI.

173. LE GUIDE DE L'ENFANCE, ou *Leçons et exemples de la civilité chrétienne.* In-18 de 2 feuilles. Impr. de Lefort, à Lille. — A Lille, chez Lefort.

174. GUILLAUME TELL. Treize compositions gravées par Ribault, d'après C. Oesterley; précédé d'une analyse du drame de Schiller, par L. C. Soyer. In-12 oblong d'une feuille 1/2, plus 13 planches. Imprim. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Ribault, rue de la Monnaie, n. 14; chez Audot, chez Bossange père.

175. HARMONIES *des intérêts industriels et des intérêts sociaux, pour*

servir d'introduction à l'enseignement du Conservatoire des arts et métiers, cours de 1833. Par le baron Charles Dupin. In-18 d'une feuille 1/2. Imp. de Bachelier, à Paris. Prix. . . . . 0—30

176. LE HAVRE, *vu des hauteurs d'Ingonville.* In-4° oblong de 4 feuilles. Imp. de Duverger, à Paris.

Ce texte est destiné à accompagner une suite d'estampes. Il n'y a pas de titre, ni conséquemment d'adresse de vendeur.

A défaut du titre de l'ouvrage, j'ai transcrit l'intitulé de la première page.

177. HISTOIRE DE LA LÉGION-D'HONNEUR. Par M. Saint-Maurice. In-8° de 29 feuilles 1/2, plus 4 gravures. Impr. de Locquin, à Paris. — A Paris, chez Denain, rue Vivienne, n. 16. Prix. . . . . 8—0

178. HISTOIRE ET COMPLAINTES. In-32 d'un quart de feuille. Impr. de Peletingeas, à Bordeaux.

179. HISTOIRE PHILOSOPHIQUE *de l'hypocondrie et de l'hystérie.* Par E. Frédéric Dubois (d'Amiens), docteur en médecine, agrégé près la faculté de médecine de Paris, membre correspondant de la société royale de médecine de Bordeaux, etc. Ouvrage couronné par la société de médecine de Bordeaux. In-8° de 36 feuilles 3/4. Imprim. de M^me^ veuve Thuau, à Paris. — A Paris, chez Deville Cavellin, ancienne maison Gabon. Prix. . . . . 7—50

180. HISTOIRE SCIENTIFIQUE ET MILITAIRE *de l'expédition française en Egypte;* précédée d'une introduction présentant le tableau de l'Egypte ancienne et moderne, depuis les Pharaons jusqu'aux successeurs d'Aly-Bey, et suivie du récit des événemens survenus en ce pays depuis le départ des Français et sous le règne de Mohammed-Ali. Tome IX. (*Egypte moderne*, tome I^er^. I^re^ livraison.) XVIII^e^ livraison. In-8° de 6 f^lles^ 1/4. —*Atlas* in-4° d'un quart de f^lle^ servant de couverture, plus 6 planches in-4° et trois portraits in-8°. Imp. de Dupuy, à Paris. — A Paris, chez Denain.

L'ouvrage se composera de 12 volumes in-8° avec un atlas in-4°; il sera divisé en 60 livraisons, chacune du prix, atlas compris, de. . . . . 5—0

181. L'HONORABLE A. COCHRANE, *ancien gouverneur de la Dominique, à messieurs le président et les membres de la chambre des députés.* In-4° d'une feuille. Imp. de Pihan Delaforest M., à Paris.

182. INDÉPENDANCE DE L'ITALIE; *moyen de l'établir dans l'intérêt général de l'Europe, considéré spécialement sous le point de vue de l'équilibre politique*, ou *Partage de la Turquie.* Par J. B. Marochetti. Nouvelle édition, revue et augmentée; avec un aperçu polémique sur le régime constitutionnel. In-8° de 21 feuilles. Imp. de Guiraudet, à Paris. — A Paris, chez Delaunay.

183. INSTRUCTION ÉLÉMENTAIRE *pour la formation et la tenue des salles d'asile de l'enfance.* In-8° de 3 feuilles 1/4. Imp. de Delalain, à Paris.

184. INSTRUCTIONS FAMILIÈRES, *dogmatiques et morales, sur les quatre parties de la doctrine chrétienne; le symbole des apôtres; les sacremens; les commandemens de Dieu et de l'église; la prière en général; l'oraison dominicale et la salutation angélique; suivies de discours familiers sur divers sujets.* Par P. J. Henri, curé de Surice. Edition retouchée et augmentée d'exhortations avant et après la première communion. Cinq volumes in-12, ensemble de 45 feuilles. Imp. de Lefort, à Lille. (1832.) — A Lille, chez Lefort.

185. LE JOLI CADEAU DES MUSES, ou *les plus agréables étrennes, pour l'année* 1833. In-32 de 2 feuilles 1/4. Imprim. de Blocquel, à Lille. — A Falaise, chez les principaux libraires; à Paris, chez Delarue, quai des Augustins. Prix. . . . . 0—30

186. LETTRE A UN DÉPUTÉ, ou *Examen du projet de loi de douane, présenté à la chambre des députés le* 21 *décembre* 1832. Par le baron de Cools. In-8° de 3 feuilles 1/4. Imp. de Guiraudet, à Paris.

187. LETTRES AUX NORMANDS. Par M. le vicomte de Tocqueville. Deuxième lettre. *Madame la duchesse de Berry*. In-8° d'une feuille 3/4. Imp. de Noblet, à Cherbourg.

La première lettre a été annoncée sous le n. 5896 de 1832.

188. LETTRES D'UN RÉFORMATEUR *sur les établissemens charitables de la ville de Lille, leurs fondations, leur administration intérieure*, etc. Par J. Sproit. In-8° de 3 feuilles 1/4. Imprim. de Blocquel, à Lille. Prix. . . . . 1—0

Se vend au profit des élèves indigens des écoles communales, sans distraction des frais d'impression.

189. M. DUROSEAU, ou *l'Homme flexible*. Comédie en un acte, mêlée de couplets. Par MM. Brazier et Carmouche; représentée sur le théâtre du Palais-Royal le 26 décembre 1832. In-8° de 3 feuilles. Imprim. de Chassaignon, à Paris. — A Paris, chez Quoy, boulevart St-Martin, n. 18. Prix. . . . . 1—50

190. MAIN SYLLABAIRE, ou *Prompt moyen pour apprendre à lire. A la vue du dedans d'une main et du dessus de l'autre, on compose ou décompose, par syllabes, tous les mots de la langue*. Par P. A. Lemare. In-8° d'un huitième de feuille. Imp. de Carpentier-Méricourt, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, quai Conti, n. 3.

191. MANUEL COMPLET *pour les aspirans au grade de licencié en droit*. Troisième examen (contenant les *Institutes de Justinien*). II° édition. Par E. Lagrange, docteur en droit. In-18 de 13 feuilles 1/4. Impr. de M^me^ veuve Poussin, à Paris. — A Paris, chez Mansut fils, rue de l'Ecole-de-Médecine, n. 4. Prix. . . . . 3—0

La première édition de cet examen a paru sous ce titre : *Manuel de droit romain, ou Examen sur les* Institutes de Justinien.

192. MÉMOIRE *sur le commerce des effets publics à la Bourse, et le droit de l'engagement*. Par un agent de change honoraire. In-8° de 3 feuilles. Imp. de Fain, à Paris.

193. LE MISSIONNAIRE DE LA LIBERTÉ. Poëme. Par Duboulay. In-8° d'une feuille. Imp. de Gros, à Nyons.

194. MON RÊVE POLITIQUE, ou *Projet de constitution*. Par Claude M. Dervieu. In-8° de 4 feuilles 1/4. Imp. de Charvin, à Lyon.

195. NOTICE *sur la fabrication du noir animal*. Par J. S. Clemandot. In-8° de 3 feuilles 3/4, plus une planche. Imp. de Souquet, à Arras. — A Paris, chez M^me^ Huzard, rue de l'Eperon, n. 7.

196. NOTICE *sur le projet d'un pont suspendu vis-a-vis la rue Grand-Pont*. In-8° d'une feuille 3/4. Imp. de Périaux, à Rouen.

Signé : E. Thomas, avocat.

197. NOUVEAU CHOIX DE CENT FABLES DE LA FONTAINE, avec frontispice et une vignette à chaque fable. In-18 de 5 feuilles. Imprim. de Deckherr, à Montbéliard.

198. LE NOUVEL ALMANACH DE POCHE, *pour l'an de grâce* 1833. In-32 d'une feuille. Imp. de Lefort, à Lille. — A Lille, chez Lefort.

199. NOUVELLES EXPÉRIENCES SUR LE FROTTEMENT, *faites à Metz en* 1831. Par Arthur Morin, capitaine d'artillerie. In-4° de 18 feuilles, plus 9 planches. Impr. de Bachelier, à Paris. — A Paris, chez Bachelier. Prix. . . . . 10—0

200. NOUVELLES POUR LE JEUNE AGE. Par M^me^ de S***. In-12 de 10 feuilles 1/2, plus une gravure. Impr. de Lachevardière, à Paris. — A Paris, chez Ch. Gosselin, rue St-Germain-des-Prés, n. 9; chez Hector Bossange, quai Voltaire, n. 11.

201. OBSERVATIONS SUR LA LOI DES SUCRES. *Lettre adressée à MM. les membres de la commission de la chambre des députés; suivie d'un résumé et d'un nouveau projet de loi.* Par J. Clerc. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Duverger, à Paris.

202. OEUVRES DE M. BALLANCHE, de l'académie de Lyon. Tome III. (Première partie.) *Le Vieillard et le jeune homme : Camille Jordan : l'Homme sans nom.* (Pages 1-180.) Grand in-18 de 5 feuilles 1/9. Imp. de Jules Didot aîné, à Paris. — A Paris, au bureau de l'*Encyclopédie des connaissances usuelles*, rue des Grands-Augustins, n. 18. Prix. . . . . 1—50

C'est la troisième livraison d'une édition in-18, dont les six premiers volumes contiendront les quatre volumes déjà publiés de l'édition in-8°.

Les tomes V et VI de l'édition in-8° paraîtront dans le premier trimestre de 1833, et seront en même tems reproduits dans le format in-18.

L'édition in-18 sera distribuée par livraison d'un demi-volume tous les samedis, à partir du 22 décembre 1832. Chaque livraison in-18 coûtera . . . . . 1—50

203. LA PERLE DES ÉTRENNES, ou *le Messager de la cour, pour* 1833. In-32 de 2 feuilles 1/4. Impr. de Blocquel, à Lille. — A Paris, chez Delarue, quai des Augustins. Prix. . . . . 0—30

204. LE PETIT SECRÉTAIRE DE LA JEUNESSE. Nouveau recueil de lettres pour nouvelle année et bouquets. In-32 d'une demi-feuille. Imprim. de Lambert-Gentot, à Lyon. — A Lyon, chez Lambert-Gentot.

205. PÉTITION *aux chambres législatives.* Par M^e^ Poncet, syndic des huissiers de l'arrondissement des Andelys (Eure). In-8° de trois quarts de feuille. Imp. de Périaux, à Rouen.

Sur la contestation entre les huissiers et les notaires pour le droit de vendre à l'encan les récoltes sur pied.

206. LES PETITS LIVRES DU PÈRE LAMI. Par Laurent de Jussieu. (Quatrième édition. Premier livre. *Premières connaissances.* Deuxième livre. *Historiettes morales.* Troisième livre. *Elémens de géographie.* Quatrième livre. *Histoire sainte.* Cinquième livre. *Histoire de France.* Sixième livre. *Arts et métiers.* Six cahiers in-18, ensemble de 8 feuilles 8/9. Imprim. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Colas, rue Dauphine, n. 32.

207. PLAIDOYER POUR LA PARURE, prononcé à la séance publique de la société philotechnique, tenue à la Ville, salle St-Jean, le 16 décembre 1832. Par M. Febvé; en réponse à un discours de son honorable ami, M. Berville, contre la parure. In-8° d'une feuille. Imp. de

Plassan, à Paris. — A Paris, chez Mme Goullet, Palais-Royal; chez les marchands de nouveautés.

En vers.

208. LE PONT D'ARCOLE ET LA POLICE GISQUET, ou *Deux ans après la révolution de* 1830. In-8° de 2 feuilles 1/2. Impr. de Dentu, à Paris. — A Paris, chez Guillemin fils, Palais-Royal, galerie de Valois, n. 164; chez Olivier, rue St-André-des-Arts, n. 31. Prix. . 1—50

Signé : P. Barthélemy.

209. PREMIÈRE LETTRE *à MM. les pairs et MM. les députés sur l'instruction publique.* In-8° d'une feuille 1/4. Imp. d'Hissette, à Nanci.

Signé : Hennequin, proviseur du collége royal de Nanci.

210. LA PRISE DE LA CITADELLE D'ANVERS, ou *les Jongleries démasquées.* Chanson nouvelle. Par le marquis de Chabannes. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Sétier, à Paris. — A Paris, place du Palais-Royal, n. 233.

211. PROCÈS-VERBAL *de la séance générale de la société royale d'agriculture de Loir-et-Cher, du 28 août* 1832. In-8° de 6 feuilles. Imp. de Dezairs, à Blois.

212. PROJET DE RÉDUCTIONS DANS LA MAGISTRATURE. Par M. Poirel, avocat-général à la cour de Nanci. In-8° de 3 feuilles 3/4. Impr. de Dard, à Nanci.

213. QUELQUES MOTS *sur la presse et les bousingots.* In-8° d'une feuille 1/8, plus la couverture. Imprim. de Levrault, à Strasbourg. Prix. . . . . 1—0

214. QUELQUES OBSERVATIONS *concernant l'occupation des détenus dans les maisons centrales, notamment dans celles de Melun, Poissy et Gaillon.* In-8° d'une feuille 1/4. Imp. de Fain, à Paris.

215. RAPPORT *fait le* 16 *décembre* 1832 *à l'assemblée générale de MM. les actionnaires du chemin de fer de la Loire.* Par le comte de Moges, capitaine de vaisseau, nommé commissaire pour l'inspection annuelle des travaux. In-8° de 3 feuilles. Imp. de Bachelier, à Paris.

216. RÉFLEXIONS ANALYTIQUES ET CRITIQUES *sur le choléra-morbus, contenant l'exposé d'un nouveau moyen thérapeutique contre cette maladie.* Par J. Sablairoles. In-8° de 5 feuilles 1/4. Impr. de Mme veuve Gardel-Teissié, à Carcassonne. (1832.) — A Paris, chez Just Rouvier, rue de l'Ecole-de-Médecine, n. 8; à Montpellier, chez Sevalle.

217. LES RÈGLES DE LA BIENSÉANCE *et de la civilité chrétienne*, divisées en deux parties. In-12 de 10 feuilles 1/4. Imp. d'Adam, à Vire. — A Vire, chez Adam.

218. SIMON DE NANTUA, ou *le Marchand forain;* suivi des OEuvres postumes de Simon de Nantua. Par Laurent de Jussieu. Nouvelle édition, revue et corrigée. In-12 de 12 feuilles. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Louis Colas, rue Dauphine, n. 32.

219. SOUVENIRS DE LA MORÉE, pour servir de suite à l'*Histoire de l'expédition française en* 1828-1829. Par M. A. Duheaume. In-8° de 8 feuilles 1/2, plus 2 tableaux et une carte. Impr. de Locquin, à Paris. — A Paris, chez Anselin, rue Dauphine, n. 9.

220. TRADUCTION des vers polonais composés pour le second anni-

versaire de la révolution polonaise du 29 novembre 1830, célébrée à Besançon; par M. Joseph Meyzner, capitaine au 9e régiment de ligne, traduits par M. Victor Rochetin, capitaine de cavalerie polonaise. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Déis, à Besançon.

En vers libres.

221. LES TROIS SŒURS, ou *les Effets de l'aveuglement maternel.* Par madame Foucault, née Thérèse-Adèle Husson, aveugle de naissance, auteur de la *Juive convertie*, etc. In-12 de 14 feuilles 1/2. Imp. de Belon, au Mans. — A Paris, chez Belin-Mandar, rue St-André-des-Arts, n. 55. Prix. . . . . 3—0

222. VADE-MECUM DES SAPEURS-POMPIERS, ou *Petit traité de chimie à l'usage des artistes en bâtiment.* Premiere partie. In-8° de 3 feuilles. Imp. d'Achaintre, à Louviers.

223. VALENTINE, ou *le Pasteur d'Uzès.* Par Victor Ducange. Nouvelle édition, revue et corrigée par l'auteur, et augmentée d'une Notice sur le *Procès de Valentine.* Quatre volumes in-12, ensemble de 37 feuilles. Impr. de Barbier, à Paris. — A Paris, chez Gustave Barba, rue Mazarine, n. 34.

Les faux-titres portent : *Œuvres complètes de Victor Ducange.* VI-IX.

224. VIE DE SAINT LOUIS DE GONZAGUE, de la compagnie de Jésus, composée en italien par le P. Virgile Cepari, de la même compagnie; traduite par M. Calpin, ex-pénitencier du pape. Nouvelle édition. A. M. D. G. In-18 de 11 feuilles. Imp. de Lefort, à Lille. — A Lille, chez Lefort.

225. LE 28 DÉCEMBRE 1832, ou *le Retour des princes aux Tuileries, après la prise de la citadelle d'Anvers.* Par M. Lepernay. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Mme veuve Poussin, à Paris. — A Paris, chez Sylvestre, rue Thiroux, n. 8. Prix. . . . . 1—0

Neuf strophes.

226. VOYAGE HISTORIQUE ET ARCHÉOLOGIQUE *dans la Haute-Normandie (département de la Seine-Inférieure).* Par M. L. Vitet, inspecteur-général des monumens historiques de France. (Prospectus.) In-8° d'une demi-feuille. Impr. de Pinard, à Paris. — A Paris, chez Mesnier.

L'ouvrage formera deux volumes in-8° orné de plans et de cartes.

227. LE VRAI DOUBLE MATHIEU LAENSBERG, ou *le bon Astrologue, pour* 1833, *contenant les prophéties relatives aux saisons*, etc. Dix-septième année. In-32 de 2 feuilles 1/8. Impr. de Blocquel, à Lille. — A Lille, chez Castiaux. Prix. . . . . 0—25

228. ARCHIVES DE BOTANIQUE, ou *Recueil mensuel de mémoires originaux, d'extraits et analyses bibliographiques, d'annonces et avis divers concernant cette science;* rédigées par une société de botanistes français et étrangers, sous la direction de M. J. A. Guillemin. Tome Ier. Première livraison. In-8° de 6 feuilles, plus 3 planches et un *fac-simile.* Imp. de Dupuy, à Paris. — A Paris, rue Montmartre, n. 176. Prix annuel. . . . . 30—0

On promet par mois un cahier de 6 feuilles.

229. LE CATHOLIQUE FRANÇAIS, ou *la Religion de la raison.* Janvier. Première année. N. 1. In-8° d'une feuille. Imp. de Vinchon, à Paris. — A Paris, à l'église catholique française, faubourg St-Mar-

tin, n. 59; chez Prevost, rue J.-J.-Rousseau, n. 5; chez Mansut.
Prix de l'abonnement annuel, pour Paris. . . . . 12—0
Pour les départemens. . . . . 14—0
Pour l'étranger. . . . . 16—0
On promet une feuille tous les dimanches. Le n. 1er est sans doute du 6 janvier.

230. CIRQUE LITTÉRAIRE. Journal périodique. (Prospectus.) In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Dupuy, à Paris. — A Paris, rue Hauteville, n. 33. Prix annuel pour toute la France. . . . . 32—0
Trois mois. . . . . 9—0
On promet tous les 15 jours 48 pages in-8°, avec une lithographie et une vignette gravée sur bois.

231. BONNET BLANC ET BLANC BONNET. Par M. Delisle, auteur du *Brid'oison*. In-4° d'une demi-feuille. Imp. de David. à Paris.
Voyez n. 118.

232. LES DEUX DAUPHINS. Par M. Delisle, auteur du *Brid'oison*. In-4° d'une demi-feuille. Imp. de David, à Paris.
Voyez n. 118.

233. L'ESTAFETTE. Journal des journaux. In-folio d'une demi-feuille. Imp. de Moreau, à Paris. — A Paris, rue Montmartre, n. 39.
Prix annuel. . . . . 65—0
Trois mois. . . . . 16—0
Paraîtra tous les jours, immédiatement après l'emission des autres journaux.

234. LES FAUSSES INFIDELITÉS DE BARTE. Par M. Delisle, auteur du *Brid'oison*. In-4° d'une demi-feuille. Imp. de David, à Paris.
Voyez n. 118. Les *Fausses infidélités* sont le titre d'une comédie de Barthe. La feuille que j'annonce n'en est pas la réimpression.

235. LA MÉNAGERIE POLITIQUE. Par M. Delisle, auteur du *Brid'oison*. In-4° d'une demi-feuille. Imp. de David, à Paris.
Voyez n. 118.

236. LE NOUVELLISTE MÉDICAL. Gazette de tous les journaux de médecine et de sciences accessoires. Premiere annee. (N. 1.). Samedi 5 janvier 1833. In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Renouard, à Paris. —A Paris, chez Garnier, rue Garenciere, n. 10. Prix annuel. 12—0
Trois mois. . . . . 3—0
Ce journal paraîtra tous les samedis.

237. L'OBSERVATEUR FRANÇAIS. Journal de la capitale et des provinces, politique, financier, commercial, législatif, administratif, judiciaire et littéraire. (Prospectus.) In-folio d'une demi-feuille. Imp. d'Herhan, à Paris. — A Paris, place de la Bourse, n. 9. Le prix d'abonnement par trimestre est de. . . . . 20—0

238. LE PROPAGATEUR *des connaissances morales, scientifiques et industrielles*. Journal encyclopédique d'instruction populaire. (Prospectus.) In-8° d'un quart de feuille. Imprim. de Béthune, à Paris. — A Paris, chez Meyer et compagnie, rue du Pot-de-Fer-St-Sulpice, n. 8. Prix annuel pour toute la France. . . . . 4—0
Pour l'étranger. . . . . 5—0
On promet, le 25 de chaque mois, 32 pages in-8°.

239. LA RÉCRÉATION. Journal des écoliers. N. 1. Tome Ier. 1833. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imp. d'Everat, à Paris. — A Paris, rue Saint-André-des-Arts, n. 75. Prix annuel. . . . . 8—0
On promet, le 10 de chaque mois, un cahier de 2 feuilles in-8°, avec figures.

240. La renommée aux cent bouches. Par M. Delisle, auteur du *Brid'oison*. In-4° d'une demi-feuille. Imp. de David, à Paris.
Voyez n. 118.

241. Les trois manières. Par M. Delisle, auteur du *Brid'oison*. In-4° d'une demi-feuille. Imp. de David, à Paris.
Voyez n. 118.

LIVRES ALLEMANDS.

242. Cours de littérature allemande, ou *Morceaux choisis des auteurs les plus distingués de l'Allemagne, précédés de Notices biographiques et rangés dans l'ordre historique*. Par M. Lebas, maître de conférences à l'école normale, et par M. Regnier, professeur au collége royal de St-Louis. (Tome VI.) *Cours de littérature*. Première partie : prose. In-8° de 24 feuilles 5/8. — Idem. In-12 de 16 feuilles 1/6. Imp. de Smith, à Paris. — A Paris, chez Bobée et Hingray, chez Théophile Barrois fils, chez Baudry, chez Truchy, chez Hachette.

LIVRES ANGLAIS.

243. Chronicles of the canongate : Saint Valentine's day, or the fair maid of Perth. In-8° de 32 feuilles 1/4. Imp. de Smith, à Paris. — A Paris, chez Baudry. Prix. . . . . 5—0
Le faux-titre porte : *Collection of ancient and modern british novels and romances. Vol. XXXVII.*

LIVRES ESPAGNOLS.

244. Representacion a fernando vii°. rey de España, escrita por D. Pedro Martinez Lopez. In-32 d'une feuille 1/16. Imp. de Lawalle, à Bordeaux. (1832.)

LIVRES ITALIENS.

245. Pochi versi di un italiano. In-18 de deux tiers de feuille. Imp. de Pihan Delaforest M., à Paris.

LIVRES LATINS.

246. Juris cultor theologus circa obligationes restitutionis in genere theorico-practice instructus. Auctore R. P. J. Vogler. Editio tertia. In-12 de 18 feuilles. Imp. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Méquignon junior, rue des Grands-Augustins.

247. L'office de la vierge marie. Nouvelle édition, avec les sept psaumes. In-18 de 8 feuilles. Imp. de Monnoyer, au Mans. (1833.) — Au Mans, chez Monnover.

LIVRES POLONAIS.

248. Boleslaw vi. In-8° d'une demi-feuille. Imprim. de Pinard, à Paris.

249. Zawisza. In-8° d'un quart de feuille. Imprim. de Pinard, à Paris.

ESTAMPES.

GRAVURES ET LITHOGRAPHIES (1).

34. *C'est ainsi qu'ils iront à l'immortalité*, par B. = Album des petits amis, n. 4. Révolution dans l'artillerie. = Idem, n. 5. *Tiens-toi bien, Poulichinelle.*=Idem, n. 6. *Lâche donc Cateau, vilain méchant!* n. 8, par Francis. = Maréchal Gérard, portrait, par Julien. = *Ciel! Oscar!* — *Dieu! Célestine!* par Ramelet. = Vue de la ville et de la citadelle d'Anvers. — Le Diable hors barrière, par Gavarni. Impr. lith. de Bénard, à Paris. — A Paris, chez Aubert, galerie Véro-Dodat.

35. Le Repos, n. 1. = Le Cloître, n. 2. = Le Guide, n. 3. = Le Bénitier, n. 4. = Le Souterrain, n. 5. = La Prière, n. 6, d'après Bouton, par d'Orschwiller. Imprim. lith. de Lemercier, à Paris. = A Paris, chez Chaillou, rue St-Honoré, n. 140.

36. Le Dahlia du Mexique, n. 31. = Jeanne Gray. = Maria Ruten. = La Fille de Titien. = Mademoiselle Alexandrine Noblet. = Heleno Formann. = Béatrix Cinti. = Miss Fanny Kemble. = Elisabeth Brants. = Madame de Sévigné, portraits, par Devéria. = Leçon de lecture.=Les petits Anges, d'après M^me^ Colin, par Jourdy. Impr. lith. de Lemercier, à Paris. — A Paris, chez François et Louis Janet.

37. Mademoiselle Amigo, portrait, par A. Devéria. Impr. lith. de Lemercier, à Paris. = A Paris, chez Rittner et Goupil, boulevart Montmartre, n. 12.

38. Promenade à la campagne. Plaisirs.—Désagrémens, quinze sujets sur la même feuille, par J. David. Imp. lith. de Lemercier, à Paris. — A Paris, chez Aumont, rue J.-J.-Rousseau, n. 10.

39. Le petit Espiègle. = La petite Espiègle, d'après M^lle^ Lebot, par Avril. Impr. lith. de Lemercier, à Paris. — A Paris, chez Ostervald aîné, quai des Augustins, n. 37; chez Neuhans, rue Saint-Honoré, n. 123.

40. Le premier enfant, d'après Eugène Devéria, par Mayer. Impr. lith. de Lemercier, à Paris. — A Paris, chez Jeannin, rue du Croissant, n. 20.

41. Habitations des personnages les plus célèbres de France depuis 1790 jusqu'à nos jours, dessinées d'après nature par Auguste Regnier, et lithographiées par Champin. Sixième livraison. Mademoiselle Mars, à Sceaux. = Dejoux, à Asnière. = Prince de Talleyrand, à Valençay. = De Bérauger, rue des Martyrs. = Moench, à La Borde, près de Ris. = Raoul Rochette, au Marais. Imp. lith. d'Engelmann, à Paris. — A Paris, chez les auteurs, place des Messageries-Poissonnière, n. 6, et rue Neuve-St-Roch, n. 30.

42. Suite d'ornemens, composée de six cahiers composés et lithographiés sur pierre par F. Boullemier. Cinquième cahier, pl. 25 à 30.

(1) Voyez aussi les numéros 137, 149, 174, 180 des LIVRES.

MM. les graveurs et éditeurs d'estampes et de musique sont priés d'envoyer la note des articles *avec l'adresse des vendeurs et les prix*, à M. Beuchot, rue de l'Abbaye, n. 6, *qui n'accepte aucun exemplaire de ces objets.*

Imp. lith. d'Engelmann, à Paris. — A Paris, chez Engelmann, Cité Bergère, n. 1 ; chez Noël, rue Croix-des-Petits-Champs, n. 33.

43. La Visite, d'après Riquer. = L'Invasion, d'après Franquelin. Gravures à l'aqua-tinta, par Six-Deniers. A Paris, chez Rittner et Goupil, boulevart Montmartre, n. 12; chez l'auteur, montagne Sainte-Geneviève, n. 23.

44. Album de six sujets peints par Franquelin et lithographiés par N. Desmadryl en 1833. *Ayez pitié du pauvre enfant.* = Le Maître de musique. = Le double Déguisement. = *C'est lui.* = Le Déguisement des grisettes. = Les Consolations de l'absence. Imp. lith. de Villain, à Paris. — A Paris, chez Morlot, galerie Vivienne, n. 26.

45. Album lithographique, 1833. L'Attente, par Court. = Walten, par Rouargue. = Les Orphelins, par Larivière. = L'Orage, par idem. = Canards sauvages, par Newton Fielding. = L'Enfant chéri, par Larivière. = Château de Lacken, par Boya. = Roland faisant ses adieux à lady Avenel, par Alfred Johannot. = La Tour de Saint-Bertin, par Rouargue. = Une scène de *Louis XI*, par A. Colin. = Réflexion, par Court. = La Galope, par idem. = Une scène de la *Tour de Nesle*, par A. Colin. = Le Présent, par Court. = Une scène de *Perinet Leclerc*, par A. Colin. = Le pauvre Aveugle, par Alfred Johannot. = Dames de la cour des 14^e^, 15^e^ et 16^e^ siècles, lithographiées par MM. Belliard, Sudre et Bazin, sept planches. Impr. lith. de M^me^ veuve Delpech, à Paris. — A Paris, chez M^me^ veuve Delpech, quai Voltaire, n. 3.

46. Vue de la citadelle de Blaye, prise des hauteurs de la ville, n. 1. = Vue prise du port où M^me^ la duchesse de Berri a débarqué, n. 2. = Porte par laquelle M^me^ la duchesse est entrée dans la citadelle, n. 3. = Vue prise de la porte Dauphine, n. 4. = Vue de la citadelle, prise du côté de la mer, n. 5. = Vue du château, prise du bateau à vapeur, à la sortie du port, n. 6, par Jacottet, Léger, Eugène Renard et Eugène Isabey. Imp. lith. de Lemercier, à Paris.

47. La Grèce. Vues pittoresques et topographiques, dessinées par O. M. baron de Stackelberg. 14^e^ à 22^e^ livraisons. Imp. lith. de Bichebois aîné, à Paris. — A Paris, chez l'éditeur, rue Gaillon, n. 10; chez Rittner, boulevart Montmartre, n. 12, et chez Chaillou-Potrelle, rue St-Honoré, n. 140.

48. Jeux d'enfans, dessinés d'après nature et lithographiés par F. Delarue, huit planches. Imp. lith. de Delarue, à Paris. — A Paris, chez Jeannin, rue du Croissant, n. 20.

49. Blanc et noir, dessinés et lithographiés par F. Delarue, six pl. Imp. lith. de Delarue, à Paris. — A Paris, chez Schroth, rue Saint-Honoré, n. 353 *bis*.

50. Abat-jour pour lampes. Imp. lith. de Delarue, à Paris.

51. Le Matin. *C'est lui..... n'ouvre pas.* = Le Soir. *Non, je suis trop laide.* = La Nuit. *Je m'abandonne à toi.* = La Terre. *Si c'était un garde-champêtre.* = Le Feu. *Laisse-moi, j'ai peur du tonnerre.* = L'Air. *Tiens-moi bien.* = L'Eau. *Cher ami, je veux te conduire*, par N. Maurin. Imp. lith. de Lemercier, à Paris. — A Paris, chez Jeannin, rue du Croissant, n. 20.

52. *La Caricature* (journal), pl. 234. Etrennes au pouvoir. = Idem. pl. 235. Etrennes au peuple. Imp. lith. de Becquet, à Paris. — A Paris, chez Aubert, galerie Véro-Dodat.

53. Galerie des saints. = Saint Vincent de Paul, d'après Restout. = Saint Louis, d'après Mignard. = Saint Antoine, d'après Champagne. = Saint Augustin, d'après Mignard. = Saint Paul, d'après Champagne, par Perrot. Impr. lith. de Perrot, à Paris. — A Paris, rue St-Thomas-du-Louvre, n. 26. Prix, en blanc. . . . . 2—50
Papier de Chine. . . . . 3—50
Chaque livraison est composée de 2 planches.

54. Les Amusemens de l'enfance, par Pingret. 1833. *Allez, mes petits enfans, et prenez bien garde à les chiens.* = Le Feu de joie. = *Mange, mon petit, mange.* = L'Homme de neige. = *Nous ferons le roi chacun mon tour.* = *Gamin, tu n'as pas de père.* — *J'en ai dix fois plus que toi, grand voleur.* = Album lithographié par Devéria. Sortie d'un bal travesti. = Le Déjeuner. = Fenella et Péveril du Pic. = Danse chinoise. = Un Indien dans son harem. = Le Peri, pour gage de son retour, offre au ciel la larme d'un pêcheur repentant. = *L'amitié que l'on regrette n'a pas quitté nos climats.* = Les Adieux. = Rêveries de Jeanne d'Arc. = Les Tombeaux. = Départ pour la promenade. = Album lith. par Raffet, 1833. — 1813. = Provins, 1814. = *Baisez papa à pincettes.* = La Tentation. = *Le Moral est affecté chez l'Autrichien.* = L'Inspection. = Fidèle comme un Polonais. = L'Œil du maître. = L'Ingrat. = Charge de hussards républicains. = *Sauve qui peut, malheureux qui est pris.* = Le Curé belge. = Groupes de costumes de différens pays, peints et lithographiés par Mme Colin, six planches. = La Vie de château, par Eug. Lami. Deuxième partie. L'Arrivée. = La Promenade après le dîner. = La Noce de la fille du fermier. = Les Anglais du voisinage. = Notre-Dame de Paris. = La Course au sac. = La Manie de la truelle. = Le Fils du fermier. = Causeries du soir. = Le Départ pour la promenade. Impr. lith. de Gihaut, à Paris. — A Paris, chez Gihaut, boulevart des Italiens, n. 5.

55. Divers sujets composés et dessinés sur pierre par F. Grenier, 1833. Le Livre aux images. = Le Roman. = Le Grand papa. = Les petits paresseux. = La Veille des noces. = Pour le bon motif. Impr. lith. de Motte, à Paris. — A Paris, chez Motte, rue St-Honoré, n. 290.

CARTES GÉOGRAPHIQUES ET PLANS.

1. Carte de l'arrondissement de Cambrai, 1833, par Dubem. Imp. lith. de Danel, à Lille.

2. Plan de la ville et de la citadèlle d'Anvers, rectifié d'après les plans les plus modernes, 1832. Imp. lith. de Robaut, à Douai.

3. Plan de la ville et de la citadelle d'Anvers. Théâtre de la guerre en 1832. Impr. lith. de Cornet, à Châlons.

MUSIQUE.

2. *Reviens, petit.* Chansonnette de M. J. Petit Senn, mise en musique par J. Arnauld fils. Prix. . . . . 1—0
= *Venise.* Barcarolle à deux voix, paroles de M. J. P. Delahaye, mise en musique par J. Arnauld fils. Prix. . . . . 1—0
= *La Fille des campagnes.* Tyrolienne, mise en musique par J. M. Feuillet, accompagnement de guitare de Madame veuve Drogmet. Prix. . . . . 1—0

= *Garçons, accordez vos musettes.* Chansonnette de M. J. P. Liebre, mise en musique par J. Arnauld fils, accompagnement de guitare par J. B. Bédard. Prix. . . . . 1—0

= *L'Ermite du Mont-Cindre.* Chansonnette, paroles de M. Sylvain Sejalon, mise en musique par Mme Sejalon Bédard. Prix. . . 1—0

= *Une Vision.* Romance de M. H. L. Sazerac, mise en musique par J. Arnauld fils, accompagnement de guitare par J. B. Bédard. Prix. . . . . 1—0

= *L'Aveugle.* Romance, paroles de Mme A. T., accompagnement de guitare par J. B. Bédard. Prix. . . . . 1—0

= *Le Pêcheur*, accompagnement de guitare par J. B. Bédard. Prix. . . . . 1—0

A Lyon, chez Nales.

3. *Tu me trompais.* Romance, paroles de M. Achille G. G., musique de M. W. Chemin. Prix. . . . . 1—0

A Rouen, chez tous les marchands de musique.

4. *La Française*, chant de guerre de B. H. Payelle, mis en musique par Becu dit Bernon. Prix. . . . . 2—0

A Lille, chez Muller Duhau; à Paris, chez Schlesinger, rue de Richelieu, n. 97.

5. *A miei Prieghi arrise il cielo*, cavatina nell' opera otto mesi in due ore del maestro Donizetti. = *Comprendo.... il so*, duetto per soprano e tenore cantato nell' opera Sancia di Castiglia del maestro Donizetti. Prix. . . . . 6—0

= *Tu non sai di tanto orrore*, duetto cantato dalla Signora Rouzi de Begnis e dal Signor Lablache, nell' opera Sancia di Castiglia del maestro Donizetti. Prix. . . . . 4—50

A Paris, chez Pacini, boulevart des Italiens, n. 11.

6. *Louise de France*, paroles de M. E. F***, air de M. J. V..., accompagnement de piano de Z***. Prix. . . . . 2—0

A Paris et à Lyon, chez tous les marchands de musique.

7. *Vogue, jeune captive.* Romance, paroles de Mme Antoinette de La B...., musique d'Auguste Andrade. — A Paris, chez Romagnesi, rue de Richelieu, n. 87; chez Lemoine, rue de l'Echelle, n. 9.

8. Album lyrique, composé de douze romances, chansonnettes et nocturnes, orné de douze lithographies de M. Jules David, mis en musique, avec accompagnement de piano, par Edouard Bruguière. — A Paris, chez Frère, passage des Panoramas, n. 16.

9. *La Quêteuse française.* Romance à une ou deux voix, paroles de M. A. Sala, musique d'Auguste Andrade. Prix. . . . . 2—0

A Paris, chez Romagnesi, rue de Richelieu, n. 87; chez Lemoine, rue de l'Echelle, n. 9.

ERRATUM.

N. 106. 30 livraisons, *lisez :* 10 livraisons.

Beuchot, Pillet aîné.

PILLET AÎNÉ, ÉDITEUR DU *JOURNAL DES VILLES ET CAMPAGNES, DES MAIRES*, etc., RUE DES GR.-AUGUSTINS, N° 7.